DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

AKADEMIE

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen ist eines der weltweit führenden Orchester und begeistert mit ihrem einzigartigen Musizierstil überall ihr Publikum. Mit ihrem langjährigen künstlerischen Leiter, Paavo Järvi, hat das Orchester mehrfach Interpretationsgeschichte geschrieben. Zahlreiche Tourneen im In- und Ausland, sowie Abonnement- und Kammerkonzerte in Bremen gehören zu den Hauptaktivitäten des Orchesters. Die Musikerinnen und Musiker sind Gesellschafter und bestimmen alle wesentlichen künstlerischen und wirtschaftlichen Belange mit.
Im Jahr 2015 hat Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen eine Akademie für junge Musikerinnen und Musiker gegründet. Das Ziel: exzellente und visionäre Instrumentalisten auf eine erfolgreiche Karriere in der Kulturlandschaft des 21. Jahrhunderts vorzubereiten – in einem Orchester der Weltklasse. Während der zweijährigen Akademiephase werden die jungen Akademistinnen und Akademisten eng in das Orchesterleben eingebunden und sind an großen Projekten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen beteiligt.
Weitere Informationen finden Sie unter https://www.kammerphilharmonie.com/zukunft-gestalten/akademie/

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt suchen wir mit einer wöchentlichen Arbeitszeit von 20 Stunden eine

Projektleitung Akademie (m/w/d)

Ihre Aufgabengebiete:

- Künstlerisch-pädagogische Planung und Durchführung von Seminaren, Kursen, Konzerten und Events der Akademie der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen
- Administrative Aufgaben (Budgetkontrolle, Vertragsausfertigung, Terminkoordination und Datenpflege)
- Ansprechperson der Akademistinnen und Akademisten von Seiten des Managements
- Strategische Weiterentwicklung der Akademie in enger Zusammenarbeit mit der Geschäftsführung und des Akademie-Gremiums der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, Vor- und Nachbereitung von Zusammenkünften
- Planung und Durchführung der Probespiele
- Repräsentation der Akademie bei Veranstaltungen und Kommunikation mit Förderern der Akademie

Ihr Profil:

- abgeschlossenes Studium, gern im Bereich Musik(theater)vermittlung, Musik- oder Konzertpädagogik, Kulturmanagement, Kultur- oder Musikwissenschaft oder verwandter Fächer
- selbstständige, strukturierte und gewissenhafte Arbeitsweise
- musikalisches Fachwissen und Freude an klassischer Musik
- fundierte Notenkenntnisse
- sicherer Umgang mit MS-Office-Anwendungen, Erfahrungen im Umgang mit Datenbanken (evis) von Vorteil
- aufgeschlossene und kontaktfreudige Persönlichkeit
- fließende Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Führerschein (mit Fahrpraxis)

Wir bieten eigenverantwortliches Arbeiten in einem hochmotivierten und effizienten Team eines erfolgreichen Kulturunternehmens. Die Regelwochenarbeitszeit beträgt 20 Stunden und schließt gelegentliche Abend- und Wochenenddienste ein. Bei Interesse und Eignung ist in Absprache eine Erhöhung der Wochenarbeitszeit auf bis zu 40 Stunden durch Übernahme von Aufgaben in der Artistic-/Tourabteilung möglich. Die Stelle ist zunächst auf 2 Jahre befristet. Es besteht die Möglichkeit der Teilnahme an einem Firmenfitnessprogramm sowie des Besuchs unserer Bremer Konzerte.
Wir freuen uns explizit auch auf Bewerbungen von Elternteilen, die einen Wiedereinstieg in die Arbeitswelt anstreben.

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung mit Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnissen und Ihrer Gehaltsvorstellung sowie Ihrem frühesten Eintrittstermin in einem PDF-Dokument (max. 4 MB) bis zum 04.02.2024 per E-Mail an akademie@kammerphilharmonie.com (Winnie Finke).
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!